

# EXISTO EU, RESISTIMOS NÓS

## EDITORIAL

---

É com muito orgulho que lançamos ao mundo uma segunda edição repleta de trabalhos científicos e artísticos de autores e autoras que, assim como nós, valorizam as inúmeras formas de manifestação dos saberes, das culturas e das artes. A diversidade e o pluralismo, nas suas variadas significâncias, têm sido uma marca da Revista Lampiar desde a sua formação inicial, de modo a refletir, então, o tema central desta edição: Identidades.

O título, “Existo eu, Resistimos nós”, exprime a nossa vontade em colaborar para uma ciência crítica e contextualizada às formas de ser no mundo e aos processos envolvidos na manifestação identitária, desde o descobrir, até o pertencer, o resistir e, por fim, o reafirmar que, apesar dos impasses postos, é imprescindível respeitar o outro, garantir direitos, ocupar espaços e celebrar quem somos.

Contamos, nesta edição, com o total de vinte produções científicas e artísticas, estas subdivididas entre textuais e visuais e que versam sobre três diferentes linhas de pesquisa. Todos os trabalhos reunidos nesta revista foram analisados por membros do corpo editorial discente, bem como por dezenove pareceristas competentes para o ofício de avaliar as reflexões contidas nos artigos, resenhas críticas, poemas, colagem, fotografia, ilustração e conto aqui dispostos.

A primeira linha de pesquisa leva o título “Descoberta Identitária: os processos educativos para o (re)conhecimen-

to das identidades” e traz dois artigos, uma resenha, uma colagem, uma ilustração, um poema e um conto, totalizando sete produções. A segunda linha, intitulada “Pertencimento identitário: os desafios para a existência das identidades nos múltiplos espaços sociais”, possui três artigos e três poemas, totalizando seis trabalhos. Por fim, a terceira linha, cujo título é “Resistência Identitária: as lutas por reconhecimento e garantia de direitos como forma de afirmação das identidades”, conta com três artigos, duas resenhas, um poema e uma fotografia, totalizando sete produções.

Esta apresentação inicial busca detalhar aos nossos leitores e leitoras o que esperar das páginas que se seguem. Desejamos, portanto, uma leitura repleta de ponderações, conhecimento e arte, de modo a inspirar e transformar a sua perspectiva sobre as identidades, mas também sobre a ciência. Acima de tudo, torcemos para que a nossa proposta seja compreendida e faça sentido para você, que além de leitor/a, pode se tornar colaborador/a nos próximos passos da Revista Lampiar e contribuir para o desenvolvimento de projetos estudantis artísticos e científicos plurais e acessíveis.

